

Programas Educación Básica

Primer Grado

Programa de Ciencias de la Naturaleza y Tecnología

Desarrollo de los contenidos

BLOQUE

ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO:
ORIENTACIÓN ESPACIAL

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">• Orientación espacial.• Relaciones espaciales.• Puntos cardinales.• Relatividad de las posiciones.• Instrumento que permite la orientación	<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de relaciones espaciales: grande, pequeño, arriba, abajo, delante, detrás.• Orientación en el espacio bidimensional y tridimensional.• Ubicación de objetos siguiendo instrucciones de otro niño.• Aplicación de procesos secuenciales en la construcción y uso de la brújula.• Ubicación de objetos y personas con respecto a los puntos cardinales.• Diferenciación entre dirección local y dirección cardinal.• Utilización de puntos de referencia y vocabulario de orientación espacial, mediante la realización de juegos.• Evocación y conversación acerca de experiencias referidas a la relatividad de las posiciones.	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de la importancia de la posición del Sol para la orientación espacial.• Valoración de los puntos cardinales para la orientación espacial.• Reconocimiento del valor de la comunicación precisa para la orientación local y cardinal.• Valoración de la ciencia y tecnología en la construcción de instrumentos para la orientación.

BLOQUE

SERES VIVOS: EL CUERPO HUMANO

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">• El cuerpo humano.• Características de los seres humanos.• Noción de la higiene del cuerpo humano.	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de las partes del cuerpo humano.• Observación de las características de los seres humanos: rasgos, color de piel, ojos, cabellos, ...• Clasificación de acuerdo a las características.	<ul style="list-style-type: none">• Valoración de la belleza del cuerpo humano y de su sensibilidad espiritual.• Reconocimiento de la importancia de ser auténticos al realizar nuestras tareas.• Manifestación de su

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las partes del cuerpo humano, en figuras recortadas y pegadas. • Construcción de rompecabezas con figuras de cuerpos humanos. • Identificación de las partes del cuerpo y su lateralidad, mediante juegos de motricidad y canciones relacionadas con el cuerpo. • Comparación de huellas de las manos y dactilares de los niños, para establecer diferencias. • Mediciones de las tallas de los niños a lo largo del año escolar, usando medidas no convencionales. • Elaboración de gráficos de frecuencia con los datos de las mediciones. • Establecimiento de analogías gráficas, para completar cuáles partes le faltan a los cuerpos y caras previamente dibujados. • Diferenciación de las características externas de los niños y niñas de otras naciones. • Producción de cuentos relacionados con: "El encuentro de los niños del mundo, con la Madre Tierra". • Elaboración de conclusión de la importancia del aseo personal después de realizar una conversación sobre el tema. • Elaboración de normas higiénicas para el aseo personal por parte de los alumnos para ser comunicadas y aplicadas en su entorno familiar. 	<p>creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del trabajo cooperativo. • Apreciación por la manifestación artística de los demás. • Manifestación de solidaridad con todos los niños. • Interiorización de la importancia del aseo personal. • Manifestación de solidaridad y colaboración ante personas con necesidades especiales.
--	---	---

BLOQUE

SERES VIVOS: LA SALUD Y LOS SENTIDOS

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • La vista y las imágenes visuales. • El tacto. <ul style="list-style-type: none"> - Textura. - Objetos livianos y 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de diferentes objetos y personas. • Discriminación visual de objetos por forma y tamaño. • Clasificación de objeto por su color. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la importancia de los hábitos de higiene para cuidar la vista, el olfato, el gusto, el tacto y el oído.

<p>pesados. - Objetos fríos y calientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La audición y los sonidos. • El olfato y los olores. • El gusto y los sabores. • Higiene de los órganos de los sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estimulación de la coordinación visomotora aplicando técnicas de coloración. • Establecimiento de analogías gráficas y verbales con figuras y objetos semejantes. • Discriminación de la textura de objetos. • Reconocimiento por su textura, de objetos ubicados en una caja. • Clasificación de objetos por su textura y por la relación livianos - pesados. • Experimentación de las sensaciones de calor y frío con objetos de la vida diaria. • Demostración de la sensibilidad ante el calor y el frío en diferentes partes del cuerpo. • Identificación de sonidos mediante el uso de instrumentos musicales y objetos sonoros construidos por los niños. • Diferenciación entre sonidos y ruidos para el desarrollo de su sensibilidad auditiva. • Identificación de voces de personas y de sonidos emitidos por animales. • Práctica de hábitos higiénicos para mantener los oídos sanos. • Identificación de sustancias por su olor característico. • Reconocimiento y clasificación por su olor de flores, frutas, sustancias, comidas,... • Prácticas de hábitos higiénicos para cuidar nuestro olfato. • Experimentación de diferentes sabores con alimentos traídos por los niños. • Comunicación verbal y gestual acerca del sabor de cada sustancia. • Clasificación de diferentes sustancias: ácidas, dulces, saladas, amargas, picantes e insípidas. • Elaboración de conclusiones, previa conversación, acerca de los hábitos que debemos practicar para mantener nuestros sentidos saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestación de rechazo por las costumbres que nos pueden dañar los sentidos. • Interés por conocer las características de los componentes de la naturaleza que apreciamos con los sentidos. • Valoración del trabajo en equipo. • Manifestación de autenticidad y originalidad al construir la caja de sorpresas. • Valoración de la comunicación corporal. • Valoración del olfato como sentido que permite detectar escapes de gas, presencia de aguas negras y alimentos descompuestos. • Valoración de los sentidos como medios que nos permiten apreciar sensaciones agradables y desagradables.
--	---	---

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Características del ambiente. Componentes: natural y social. • Noción de objetos y materiales. • Seres humanos. • Plantas, animales, hongos, suelo, aire, agua. • Noción de la condiciones del ambiente: <ul style="list-style-type: none"> - Temperatura. - Luz. - Humedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las características de los componentes de un ambiente seleccionado y sus condiciones. • Descripción en forma oral y gráfica del ambiente seleccionado y sus condiciones. • Comparación de objetos, plantas, animales, hongos, y seres humanos en un ambiente seleccionado. • Observación periódica del ambiente seleccionado y registro de cambios. • Clasificación de los componentes del ambiente. • Inferencia y comprobación en equipo, sobre la influencia de las condiciones del ambiente en los seres vivos. • Procesamiento de la información obtenida por los diferentes equipos y ordenamiento de los datos según la frecuencia. • Graficación sencilla de los datos. • Comunicación de lo aprendido mediante elaboración de carteleras, y otros medios de difusión • Elaboración de conclusiones, previa realización de lecturas y discusión, acerca de ambientes que no conocemos. • Aplicación de procesos secuenciales para la construcción de un microambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exhibición de tolerancia, respeto y cooperativismo en el equipo de trabajo. • Valoración de la belleza, diversidad y armonía de la naturaleza. • Manifestación de comportamiento ecológico positivo. • Apreciación de la diversidad de las características del ambiente venezolano. • Valoración de la vida propia y la de otros seres vivos. • Exhibición de comportamientos que reflejan la importancia de conocer los seres vivos. • Exhibición de la curiosidad como característica de la actitud científica. • Valoración de la observación como proceso previo para la adquisición del conocimiento.

BLOQUE

SOL-TIERRA-LUNA: AIRE

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Características del aire: ocupa espacio y fluye. • Relación de las corrientes de aire con las formas de percibir las. • Resistencia del aire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la presencia del aire en objetos manipulados por el niño. • Observación de objetos livianos que caen al suelo. • Descripción de la caída de objetos livianos. • Aplicación de procesos secuenciales en la construcción de paracaídas y papagayos y 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto por las ideas de los demás. • Valoración de los procesos de la ciencia para interpretación de la naturaleza. • Manifestación de curiosidad científica por

<ul style="list-style-type: none"> • Características del agua “Formas del agua en la naturaleza”. Los líquidos en envases de diferentes formas y tamaño " Flotación” Cambios del agua en la naturaleza. Aparatos que vuelan. 	<p>relacionarlos con parapentes, helicópteros y aviones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación de experimentos con otros objetos para observar la resistencia del aire. • Predicción del movimiento de los objetos seleccionados. • Comunicación de los resultados en forma oral, gráfica y escrita. • Elaboración de conclusiones sobre la tecnología asociada con el aire. 	<p>cosas que no vemos pero existen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la utilidad del aire para el desarrollo de tecnologías. • Apreciación de la presencia del aire en nuestro ambiente. • Valoración del aire como elemento vital.
---	---	--

BLOQUE

SOL-TIERRA-LUNA: EL AGUA

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Características del agua. • Formas del agua en la naturaleza. • Los líquidos en envases de diferentes formas y tamaño. • Flotación. • Cambios del agua en la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de un recipiente con agua indicando sus características. • Comparación del volumen y forma que toma el agua líquida en diferentes recipientes. • Relación entre las diversas formas del agua en la naturaleza y las condiciones ambientales. • Predicción en cuanto a si el agua que está en un recipiente, cabe en otros de formas diferentes, pero de igual volumen. • Observación del comportamiento de objetos al ser introducidos en el agua. • Comparación de objetos con igual forma, que se hunden, flotan, se mojan, absorben,... • Predicciones del por qué algunos objetos se hunden y otros flotan. • Inferencias en cuanto a por qué los botes no se hunden. • Planificación y realización de experiencias para verificar las predicciones. • Aplicación de procesos secuenciales para la construcción de barcos y otros juguetes que flotan, describiendo su comportamiento al ser introducidos en el agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto por la evidencia científica. • Valoración del trabajo en grupo. • Sensibilidad por el orden y la limpieza. • Respeto por las ideas de los demás. • Participación responsable en la toma de decisiones. • Valoración del agua como elemento vital. • Manifestación de interés por la comprensión de fenómenos que ocurren en su entorno

- Realización de experimentos para evidenciarla influencia del calor, el frío y la adición de sustancias al agua.
- Apreciación de sonidos al golpear envases de vidrio, llenos con diferentes niveles de agua.
- Relacionar el uso del agua con la salud y la vida.

BLOQUE

SOL-TIERRA-LUNA: EL DÍA Y LA NOCHE

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Noción acerca de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sol, el amanecer, el mediodía y el atardecer. • Intensidad de la luz del sol. • La Luna. • Características del día y la noche. • Manifestaciones (efecto) de la energía solar. • Consecuencias de la exposición directa a los rayos del sol. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las características de una noche con luna. • Conversación y expresión gráfica acerca de las observaciones. • Establecimiento de secuencias temporales mediante la observación de las fases lunares. • Observación de la salida y puesta del Sol. Posición, características y horas. • Relación de las sombras con la posición del sol. • Registro y comunicación de las observaciones realizadas de la Luna y el Sol. • Comparación del día y de la noche. • Realización de registros secuenciales de las actividades que realizamos durante el día y durante la noche. • Establecimiento de la duración del día y de la noche. • Descripción de experiencias de cómo es la temperatura durante el día y la noche. • Conversación de las precauciones que debemos tomar para evitar daños al exponernos al Sol. • Indagación sobre tradiciones donde se involucre el Sol y la Luna. • Producción de cuentos y poesías acerca del firmamento, el Sol y la Luna. • Utilización de técnicas para orientarse mediante la observación del Sol y la Luna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración del Sol y la Luna en la vida de los seres vivos. • Sensibilidad para percibir los cambios que se producen en los elementos de su entorno. • Respeto por la evidencia científica. • Respeto por las ideas de los de más. • Curiosidad por los fenómenos del espacio sideral. • Valoración de la posición del Sol y la Luna en la orientación del ser humano. • Exhibición de actitudes de prevención de salud relacionados con la excesiva exposición al Sol. • Sensibilidad ante la belleza y diversidad de colores en el amanecer y el atardecer. • Valoración del Sol, la Luna y las estrellas como fuentes de inspiración artística y literaria. • Valoración de la

		observación como proceso fundamental para conocer el firmamento.
--	--	--

BLOQUE

ALIMENTOS: LOS ALIMENTOS EN LA COCINA

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Noción sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de alimentos. • Almacenamiento y envases. • Procesamiento. • Utensilios y aparatos de la cocina. • Desechos generados en la cocina. • Higiene en la preparación y almacenamiento de los alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de diferentes alimentos, su ubicación, envases, utensilios y desechos relacionados con la cocina. • Descripción oral y gráfica de los alimentos, envases, utensilios y desechos relacionados con la cocina. • Clasificación de los alimentos, envases, utensilios y desechos. • Seriación de envases por tamaño y color. • Establecimiento de procesos secuenciales en la elaboración de los alimentos. • Descripción del procedimiento en la preparación de algunos alimentos. • Elaboración de conclusión sobre la importancia de ingerir diferentes tipos de alimentos para la conservación de la salud. • Búsqueda de información sobre la utilización de tecnología en la conservación de los alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la comunicación oral, escrita, gestual, gráfica y plástica en la consolidación del conocimiento. • Sensibilidad por el orden y la limpieza en el lugar de trabajo. • Respeto por las normas de seguridad e higiene para la manipulación de los implementos de cocina. • Curiosidad por la ciencia. • Valoración del trabajo que realizan las personas relacionadas con la preparación de los alimentos. • Valoración de los desechos vegetales como abono para las plantas. • Reconocimiento del valor de los alimentos y de la tecnología asociada.