

Programa de Estudio de Educación Básica

Segundo Grado

Programa de Ciencias Sociales

Desarrollo de los Contenidos

BLOQUE

NIÑO, FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD

GRADO

SEGUNDO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> La familia. Responsabilidades y funciones del grupo familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Evocación y conversación acerca de los miembros de la familia. Representación de las responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia, mediante una simulación sencilla. Expresión oral acerca de las funciones del grupo familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Manifestación de actitud de cooperación y comprensión hacia los demás. Valoración de la familia como ámbito de aprendizaje y cultivo de las virtudes.
<ul style="list-style-type: none"> Las relaciones familiares, la convivencia social: en la familia y en la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresión verbal y escrita sobre experiencias de convivencia familiar. Descripción de acciones que manifiesten valor de convivencia, responsabilidad y solidaridad. Evocación y conversación acerca de experiencias de relaciones familiares y sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> Interiorización y práctica de normas de convivencia y de relaciones familiares. Aprecio por los valores que favorecen la convivencia familiar y social. Manifestación de actitudes de convivencia.
<ul style="list-style-type: none"> La comunidad municipal. Descripción de los cargos y funciones de los miembros principales del municipio. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de las características generales que definen el municipio. Búsqueda de información referida a las características del municipio, mediante entrevistas a miembros adultos de su comunidad y lecturas sencillas referidas a la importancia del municipio. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprecio por la importancia del municipio como centro de participación comunitaria. <ul style="list-style-type: none"> Actitud crítica ante el trabajo realizado por el concejo municipal y por la Alcaldía. Apreciación del trabajo realizado por

		los funcionarios del concejo municipal y de la Alcaldía.
<ul style="list-style-type: none"> Derechos y deberes del niño en la comunidad y en el estado. 	<ul style="list-style-type: none"> Narración de fábulas o cuentos relacionados con la responsabilidad, la solidaridad, el respeto, la colaboración, otros. Reflexión sobre la necesidad de defensa de los derechos del niño y del cumplimiento de los deberes. Representación de los derechos y de los deberes del niño en la comunidad y en la entidad federal mediante dramatización. 	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidad ciudadana. Manifestación de actitudes pro-defensa de los derechos en la práctica ciudadana. Interiorización y cumplimiento de los deberes del ciudadano.

BLOQUE
ESPACIO GEOGRÁFICO Y DIVERSIDAD DE PAISAJES

GRADO
SEGUNDO

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> Orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación de los elementos del paisaje y de las relaciones de posición entre ellos (adentro – afuera, próximo – lejano, denso – ralo, al medio – al final). Seriación del orden de posición de los elementos del paisaje: alineación bidireccional. Reconocimiento de diferentes perspectivas en relación con sujetos colocados en distintos puntos. Orientación espacial a partir de hitos de la comunidad como puntos de referencia. Descripción oral y escrita de la posición de algunos elementos del paisaje a partir de puntos de referencia (sobre colina, cerca del río, en la escuela, cerca de la playa). 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración de la importancia de la orientación espacial en la vida cotidiana. Aprecio por los elementos del entorno.
<ul style="list-style-type: none"> El paisaje geográfico. Elementos que lo conforman. Interrelaciones entre los elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa e indirecta del espacio geográfico, mediante, visita, recorrido por la comunidad, fotografías. Descripción de recorridos por la comunidad, cercana a la escuela, tomando en cuenta puntos de referencia. Representación del paisaje observado en maquetas, mesas de arena u otros procedimientos sencillos que permitan una 	<ul style="list-style-type: none"> Actitud de aprecio y valoración por el paisaje geográfico. Desarrollo de actitudes de solidaridad y convivencia social. Exhibición de interés por la representación espacial.

	<p>visión tridimensional del mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación entre las construcciones nuevas y viejas, de espacios baldíos, de espacios verdes, ... • Descubrimiento de interrelaciones entre los elementos del entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración por el trabajo que realizan las personas de la comunidad y el estado.
<ul style="list-style-type: none"> • Educación vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del significado del lenguaje gráfico presente en las señales de tránsito. • Diseño y ejecución de un modelo de semáforo y discusión sobre su importancia desde el punto de vista cívico. • Evocación y conversación acerca de accidentes relacionados con el incumplimiento de las señales de tránsito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración del lenguaje gráfico y gestual, relacionado con la seguridad vial. • Valoración de las señales de tránsito para la prevención de accidentes.
<ul style="list-style-type: none"> • Servicios públicos y privados de la comunidad y de la entidad federal: asistenciales, educativos, recreativos, deportivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los servicios públicos y privados de la comunidad en una maqueta. • Clasificación de los servicios asistenciales, deportivos, recreativos, educativos ... • Evocación y conversación acerca de la importancia del buen uso de los servicios públicos y privados de la comunidad. • Evocación y conversación sobre el funcionamiento de los servicios que ofrece la comunidad y el estado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciación por la utilidad y conservación de los servicios públicos y privados. • Desarrollo de actitudes de cooperación. • Valoración por el trabajo que realizan las personas de la comunidad. • Actitud crítica frente a las responsabilidades de los organismos públicos y privados.
<ul style="list-style-type: none"> • Educación para actuar ante situaciones de riesgos y amenazas: sismos, derrumbes, inundaciones, incendios... 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y ejecución de una simulación en la que se planteen los riesgos y amenazas en la comunidad tales como riesgos sociales, de vialidad, sismos, derrumbes, inundaciones, incendios... • Análisis y elaboración de recomendaciones referidas a las medidas de autoprotección ante los peligros detectados, mediante discusiones dirigidas. • Búsqueda de información sobre las normas de seguridad que se deben seguir antes, durante y después de ocurridas tales situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración y cumplimiento de las normas a seguir en situación de riesgo y amenaza. • Valoración de los servicios como prevención ante los riesgos de la comunidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Densidad del paisaje. Características del 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa e indirecta de paisajes geográficos diferentes. • Descripción de las características de cada 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la observación como proceso que permite la

paisaje.	<p>uno de los paisajes observados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación entre los diferentes paisajes. • Reconocimiento de diferentes paisajes geográficos, mediante láminas, películas, realización de visitas... 	<p>apreciación del paisaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidad local. • Curiosidad por la diversidad geográfica.
<ul style="list-style-type: none"> • Conservación de ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de materiales escritos y gráficos (afiches, pancartas, carteleras, láminas, rótulos,) que sensibilicen sobre los problemas ambientales en la comunidad. • Participación en acciones que promuevan la participación ciudadana ante los problemas ambientales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud crítica hacia los problemas ambientales de la comunidad. • Valoración de la responsabilidad en la conservación del ambiente. • Manifestación de actitudes conservacionistas.

**BLOQUE
NUESTRO PASADO HISTÓRICO**

**GRADO
SEGUNDO**

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Relación entre pasado personal y el pasado histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de cómo era la comunidad local antes de nuestro nacimiento. • Indagación y búsqueda de información para el reconocimiento de que la historia y la existencia del mundo comenzó mucho antes de nuestro nacimiento y que continuará después de nosotros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio y valoración por la comunidad. • Reafirmación de la identidad personal y regional.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunidades indígenas del pasado y del presente. Formas de vida. Cultura indígena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de que los primeros habitantes del territorio venezolano fueron indígenas. • Descripción sobre el modo de vida de los grupos indígenas del pasado, mediante la observación de dibujos, láminas, películas... • Descripción de los cambios que se han producido en las comunidades indígenas del pasado en el transcurso del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por el lenguaje como herramienta de comunicación. • Actitud de aprecio por los indígenas. • Valoración y respeto por las manifestaciones culturales de los indígenas. • Aprecio por el lenguaje de las etnias como una forma de identidad con nuestra cultura.
<ul style="list-style-type: none"> • Aportes culturales de 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los aportes culturales de 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización hacia el

<p>los grupos étnicos (blancos, europeos, indígenas y negros) a la conformación de la cultura venezolana.</p>	<p>los diferentes grupos étnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indagación y búsqueda de información relacionada con bailes y platos típicos, fiestas tradicionales, artesanía, música y juegos de la comunidad, del estado y de los distintos estados del país. • Establecimiento de relaciones sencillas entre las manifestaciones culturales actuales y el pasado. • Identificación de expresiones rítmicas y motoras de los bailes tradicionales de la localidad y del estado. • Construcción de calendarios sobre la celebración de fiestas de la localidad y del estado. • Representación de las diferentes manifestaciones culturales de la localidad y del estado por medio de dramatizaciones, escenificaciones, actos culturales ... 	<p>patrimonio cultural que nos han aportado los diferentes grupos étnicos que conforman la cultura venezolana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las manifestaciones culturales para la conformación de la identidad regional y nacional. • Aprecio y valoración por el patrimonio cultural: música, literatura, danza, artesanía ... • Actitudes de reafirmación de la identidad. • Valoración de nuestras tradiciones como forma de identidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Noción de cambio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación indirecta de las características de las ciudades fundadas por los españoles en Venezuela. • Identificación de cambios recientemente incorporados (edificaciones, vías de comunicación, servicios ...). • Reconocimiento de vestigios materiales del pasado en las comunidades del presente (monumentos, medios de transporte instrumentos de trabajo, viviendas ...). • Redacción colectiva de textos sencillos sobre los cambios recientemente ocurridos en la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interés en la participación del recorrido por la comunidad. • Valoración por la conservación del patrimonio histórico. • Aprecio y crítica por el legado histórico.
<ul style="list-style-type: none"> • Personajes históricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información acerca de los personajes históricos de la localidad y de la región. • Elaboración de breves biografías de personajes históricos de la localidad y de la entidad federal. • Reconocimiento de las ideas principales y secundarias sobre la vida de Simón Bolívar, a partir de lecturas. • Representación de Simón Bolívar a través 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la importancia de los personajes históricos.

	de dibujos.	
<ul style="list-style-type: none"> Las fechas Patrias como medio de identificación con el país: 12 de Octubre de 1492, 12 de Febrero de 1812, 12 de Marzo de 1806, 19 de Abril de 1810, 24 de Junio de 1821, 5 de julio de 1811, 24 de Julio de 1783, otras. 	<ul style="list-style-type: none"> Descripción de los procesos seguidos para izar y guardar la Bandera Nacional. Búsqueda de información y reflexión de las fechas patrias. Ordenación de las fechas patrias (anterioridad - posterioridad). Diseño y ejecución de simulaciones de los acontecimientos que le dan significados a las fechas patrias. 	<ul style="list-style-type: none"> Manifestación de respeto ante los símbolos patrios. Valoración de los símbolos y fechas patrias, como forma de identidad nacional.