

Programa de Estudio de Educación Básica

Sexto Grado

Programa de Lengua y Literatura

RELACIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA LENGUA Y LITERATURA - SEXTO GRADO

<i>COMPETENCIAS</i>	<i>INDICADORES</i>
<ul style="list-style-type: none">• Participa en conversaciones, discusiones, exposiciones, debates, coloquios y foros como hablante y como oyente con adecuación al contexto situacional y respeto a las ideas ajenas, haciendo uso de las normas de interacción social con actitud reflexiva crítica y creativa.	<ul style="list-style-type: none">• Participa en conversaciones y diálogos argumentativos respetando los puntos de vista de los interlocutores y los turnos conversacionales.• Participa en dinámicas de grupo como debates, Phyllis 66, coloquios y foros.• Interpreta y analiza diversos mensajes orales.• Planifica, organiza y jerarquiza ideas para la realización de exposiciones orales.• Pronuncia en forma clara y definida.• Adecúa la entonación, el tono de voz y los gestos a la intención y situación comunicativa.• Diferencia el valor significativo de estructuras lingüísticas de acuerdo con el tono de voz, los gestos y la entonación del hablante.• Identifica cambios de entonación usados en diversos actos de habla.• Identifica giros y expresiones propias de su localidad.• Identifica el ritmo, la entonación y el tono de voz como elemento caracterizador de diversidad regional, cultural y social.• Usa la lengua estándar en situaciones formales.• Argumenta ideas, opiniones y puntos de vista sobre temas variados.• Narra y describe en forma oral.• Comprende y sigue instrucciones.• Tolera y respeta los puntos de vista de sus interlocutores.• Reconoce la expresión oral como medio para reforzar su autoestima, seguridad y confianza en sí mismo.• Asume su responsabilidad como sujeto activo en la construcción de sus aprendizajes• Reconoce la importancia del manejo consciente del tono de voz, la entonación y la

	<p>gestualidad en la comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto la diversidad cultural. • Determina la importancia del uso de la lengua estándar. • Es crítico y creativo en situaciones comunicativas orales. • Es solidario y participativo en la familia, la escuela y la comunidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende diversos textos narrativos, instruccionales, expositivos y argumentativos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y diferencia la estructura general de diversos tipos de textos. • Realiza inferencias, anticipaciones y predicciones como estrategias de comprensión lectora. • Reflexiona y discute sobre lecturas realizadas. • Identifica párrafos como unidades organizadoras del texto. • Clasifica párrafos de acuerdo con su función. • Selecciona ideas principales y secundarias en párrafos leídos • Infiere significados de palabras desconocidas a partir del contexto, de la identificación de sufijos y prefijos y de relaciones analógicas o de oposición. • Lee y comprende textos de carácter legal. • Formula adecuadamente preguntas. • Responde coherentemente de acuerdo con el tipo de pregunta formulada. • Interpreta elementos gráficos complementarios como mapas, tablas, ilustraciones, fotografías, ... • Comprende, respeta y cumple instrucciones de uso cotidiano. • Realiza lecturas rápidas, detenidas, exploratorias y de repaso como estrategias de comprensión lectora... • Reconoce la lectura como medio de comunicación y de transmisión de cultura de los pueblos. • Asume la lectura como instrumento de aprendizaje y de desarrollo del pensamiento. • Reflexiona y se sensibiliza ante los valores presentes en textos leídos. • Transfiere los aprendizajes a la vida cotidiana en relación con el entorno natural y social.
<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos narrativos, descriptivos, instruccionales, expositivos y argumentativos coherentes, según la intención y situación 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos significativos que respondan a diferentes propósitos respetando las estructuras textuales de cada uno de ellos.

<p>comunicativa y de acuerdo con los elementos normativos de la lengua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasea textos leídos. • Elabora esquemas para organizar ideas antes de la elaboración de sus trabajos escritos o para resumir textos leídos. • Escribe relatos con secuencias lógicas. • Describe utilizando la adjetivación y la enumeración. • Produce textos instruccionales sencillos. • Diferencia la descripción de carácter literario, coloquial, técnico y científico. • Elabora informes y trabajos expositivos escritos. • Revisa, corrige y reelabora sus trabajos escritos. • Reconoce la lengua escrita como medio de comunicación eficaz. • Planifica y organiza las tareas para el logro de una mayor efectividad. • Respeta las normas de presentación de los trabajos escritos. • Es perseverante y honesto en la elaboración de sus trabajos. • Es responsable y respetuoso del tiempo y del esfuerzo en la realización de sus trabajos.
<ul style="list-style-type: none"> • Afianza el desarrollo de su capacidad de investigación y búsqueda permanente de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa permanentemente con diversos tipos de materiales escritos para la búsqueda de información. • Reconoce las partes que conforman los libros. • Elabora reseñas bibliográficas de libros seleccionados. • Utiliza el diccionario para buscar significados, ampliar su vocabulario y revisar la ortografía de vocablos. • Usa eficientemente las bibliotecas de aula, escolares y públicas. • Utiliza el fichero en bibliotecas escolares y públicas. • Recopila y utiliza materiales hemerográficos. • Realiza investigaciones siguiendo las normas establecidas para efectuarlas. • Formula hipótesis en las investigaciones que lo requieran. • Utiliza la observación, entrevistas, encuestas y visitas de reconocimiento como recursos para realizar investigaciones. • Realiza el registro de sus investigaciones a través de toma de notas, subrayado de ideas fundamentales, elaboración de fichas bibliográficas, cuestionarios, cuadros

	<p>sinópticos, mapas conceptuales, bosquejos y esquemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye instrumentos para realizar entrevistas y encuestas. • Produce textos donde desarrolla procesos de síntesis y de ampliación.
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza en forma adecuada elementos normativos de la lengua, valora su importancia para el logro de una comunicación eficaz e inicia la comprensión de su estructura y funcionamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la estructura del párrafo. • Produce párrafos coherentes. • Utiliza los conectivos y, o, pero, sin embargo, además, por lo tanto, no obstante, asimismo, en consecuencia, igualmente, finalmente, para establecer relaciones entre palabras, oraciones y párrafos de un texto. • Sustituye vocablos por sinónimos y formas pronominales en la redacción de textos escritos. • Reconoce y usa sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios. • Identifica palabras que amplían el núcleo del sujeto y del predicado. • Reconoce las transformaciones de la estructura morfológica de los verbos. • Atiende las relaciones de concordancia de género, número, persona y tiempo en sus producciones. • Reconoce y usa donde corresponden los signos de puntuación: coma, punto y seguido, punto y aparte, dos puntos, punto y coma, comillas, exclamación, interrogación. • Utiliza las comas, guiones, y paréntesis en expresiones intercaladas. • Utiliza las comillas en citas textuales. • Utiliza los guiones en el diálogo para señalar los turnos conversacionales. • Separa en sílabas palabras que tengan diptongo e hiato. • Identifica palabras agudas, graves y esdrújulas. • Utiliza las reglas de uso de la tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas. • Utiliza el acento diacrítico en casos frecuentes. • Forma palabras por composición y derivación. • Reconoce y emplea sufijos y prefijos de uso frecuente. • Usa sufijos para transformar sustantivos en adjetivos, verbos en sustantivos y adjetivos en sustantivos. • Respeta y cumple las normas ortográficas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar las normas y convenciones de la lengua para el logro de una comunicación eficaz. • Es perseverante en la elaboración y reelaboración de sus trabajos.
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la literatura como fuente de recreación, goce estético, valoración de su acervo cultural, identidad nacional, y como medio de reflexión y desarrollo de sus posibilidades creativas e imaginativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la intencionalidad artística e imaginativa del texto literario. • Identifica y describe ambientes en textos narrativos. • Ordena y clasifica secuencias principales y secundarias. • Clasifica y describe personajes principales y secundarios. • Lee novelas, fábulas, cuentos, mitos, leyendas y poemas. • Crea relatos y textos poéticos. • Utiliza la descripción en la elaboración de textos narrativos. • Reconoce puntos de vista del narrador y formas verbales en textos narrativos. • Diferencia prosa y verso. • Reconoce entonación, ritmo, pausas y rima en estructuras poéticas. • Reconoce la rima asonante y consonante. • Reconoce la estructura rítmica de la copla y décima. • Caracteriza y diferencia algunos recursos literarios como el símil, la hipérbole, la humanización, onomatopeya, metáfora, repetición y derivación. • Identifica los elementos básicos del teatro. • Reconoce las características del diálogo teatral. • Elabora guiones para realizar dramatizaciones. • Valora la literatura como fuente de recreación y goce estético. • Es sensible ante el texto literario. • Determina la importancia de las manifestaciones literarias de la cultura popular que conforman su patrimonio y fortalecen su identidad nacional. • Es auténtico, espontáneo y creativo en la producción de textos imaginativos. • Respetar y valora sus creaciones y las de sus compañeros. • Es participativo, responsable y solidario.

- Participa en forma crítica y reflexiva en procesos de interacción comunicativa relacionados con su entorno natural y socio cultural.

- Reconoce y usa elementos de comunicación no verbal como gestualidad y expresión corporal.
- Interpreta imágenes, señales y símbolos de su entorno nacional y sociocultural.
- Crea símbolos por relaciones de semejanza.
- Interpreta, analiza y produce mensajes publicitarios.
- Elabora material publicitario para apoyar campañas de interés escolar y comunitario.
- Lee y comprende publicaciones periódicas (prensa, revistas, folletos, catálogos, ...).
- Redacta noticias y realiza entrevistas y artículos de opinión para periódicos escolares.
- Realiza manchetras y tiras cómicas.
- Comenta y analiza programas de radio y televisión.
- Asume una actitud reflexiva y crítica ante los mensajes recibidos a través de los diversos medios de comunicación.
- Reconoce la importancia de las nuevas tecnologías en los procesos de comunicación.